

## CURRICULUM VITAE

**1964** **Mirjam Veldhuijzen van Zanten**  
**Enter, Overijssel**

### OPLEIDINGEN

**2019 -** **Toneelacademie Maastricht**  
Master in Theatre  
**1992** **Toneelacademie Maastricht**  
Theaterdocent / Regisseur  
**1988** **Lerarenopleiding Zuid-West Nederland, Delft**  
Biologie / Gezondheidskunde

### WHORKSHOPS & MASTERCLASSES

**2012** **Peter Sonneveld**  
Van boek naar script  
**Moniek Merckx**  
Regie  
**2009** **Porky Fransen**  
Monologen  
**Jef van Gestel**  
Viewpoint Training  
**Barney O'Hanlon SITI Company NY**  
Viewpoint Training  
**2008** **Ann Bogart, SITI Company NY**  
Viewpoint Training  
**Erwin Maas**  
Viewpoint Training  
**2007** **Paul van Soest**  
Komedie  
**John van Eerd**  
Komedie  
**Bert Luppès**  
Tekstinterpretatie  
**Christina Vörtl**  
Stem en presentatie  
**2006** **Arie de Mol**  
Masker spel  
**2005** **Jeroen van de Berg**  
Tekst analyse  
**2001** **Alize Zandwijk**  
Regie  
**1999** **Amy Gale & Ton Lutgerink**  
Dans  
**Helmert Woudenberg**  
De vier elementen  
**1998** **Mirjam Koen**  
Spel  
**1995** **Koos Terpstra**  
Spel  
**1993** **Dora van der Groen**  
Spel  
**1992** **Han Römer**  
Improvisatie theater  
**1990** **Yvonne Kol**  
Mime

- 1989**                    **Luc Boyer**  
Performance
- REGIE ASSISTENSCHAPPEN**
- 1995**                    **Theatergroep Hollandia, Johan Simons**  
Boeren Stukken – Herbert Achternbusch.
- 1993**                    **ROtheater, Han Römer**  
De wind in de wilgen – Kenneth Graham.
- 2007**                    **Echt Rotterdams Theater, John Lanting**  
Kink in de kabel - Ray Cooney
- 2008**                    **Echt Rotterdams Theater, Gerard Cox**  
Au au me rug - Ruud de Ridder
- WERK**
- 2009 - heden**                **TIC Theater In Context**  
Theaterbedrijf in samenwerking met Ingrid Duindam. TIC gebruikt theater om van een activiteit een belevenis te maken! Geen vaststaand concept, maar producten in context van mens en omgeving.  
Theaterrondleiding bij musea, cultuur-educatieve voorstellingen, ludieke openingen, themafeesten, netwerkbijeenkomst en presentatie-training. *Nooit* volgens een vaststaand concept, *altijd* in context van mens en omgeving.  
[www.theaterincontext.nl](http://www.theaterincontext.nl)
- 1998 - heden**                **Theater Decibel, Rotterdam**  
**Artistiek leider**  
Theater Decibel is een Rotterdams theaterhuis. Vanuit een wisselende kern van theatermakers, spelers en vormgevers maken wij dynamische voorstellingen, met een voorliefde voor het tonen van klein-menselijke drijfveren, emoties en overwegingen. Wij ontwikkelden een theatrale vorm die spel integreert en afwisselt met dans, beweging en videobeelden. Wij spelen repertoire toneel. Maken zelf stukken die vaak ontstaan op basis van literatuuronderzoek, documentaire studie, en spel- en dansimprovisaties. Of laten stukken schrijven. [www.theaterdecibel.nl](http://www.theaterdecibel.nl)
- 2017**                    **Rotterdamscentrumvoortheater**  
**Regie docent**, module theater maken vanuit je intuïtie.
- 2009 - 2017**                **Consulent Amateurtheater, TheaterNetwerkRotterdam ( voorheen Rotterdamse Vereniging voor Amateurtheater)**  
Professioneel stedelijk aanspreekpunt voor ondersteuning en ontwikkeling van het amateurtheater in de breedste zin van het woord.
- 2006 - 2012**                **Theatermakers Studio**  
Opzetten en organiseren van Workshops en Masterclasses voor professioneel geschoolde theatermakers die werkzaam zijn in het amateuircircuit.  
In samenwerking met Francien Schraal en Martine van Ditzhuyzen.  
[www.theaterdecibel.nl](http://www.theaterdecibel.nl)
- 1994 - 2011**                **Coördinator SKVR Theaterschool Rotterdam**  
Verantwoordelijk voor het open cursusaanbod voor volwassenen, zowel inhoudelijk als organisatorisch, (initiëren van nieuwe cursussen, begeleiding docenten, stage begeleiding, werving cursisten, contact met cursisten, werving & publiciteit, samenwerking met andere culturele instellingen, Open huis, R'uitmarkt etc.  
**Speldocent** voor diverse cursussen, workshops en producties in het opencursus aanbod.
- 1992 - 2006**                **Delftse Komедie, Delft**  
Vaste speldocent voor spelcursussen, workshops en producties.
- AMATEURTHEATER PROJECTEN**
- 2011 -**                    **In Dialoog**  
Netwerk project dat zich richt op het creëren van een persoonlijke band tussen professioneel geschoolde theaterdocenten / regisseurs (die werken met amateurs) en de professionals die werken bij de Rotterdams gezelschappen door uitwisseling

van kennis en kunde tussen beiden. Dit project won de prijs voor Het Beste Idee van het Fonds voor Cultuur Participatie.

- 2010 - 2017** **ATFR**  
Initiatiefnemer van het Amateur Theater Festival Rotterdam, groots amateur theater festival georganiseerd door TNR in nauwe samenwerking met O.T. Theater. Voor dit festival verantwoordelijk voor de vakjury, coaches van de groepen en docenten voor de workshops. [www.atfr.nl](http://www.atfr.nl)
- 2008 - 2014** **TheaterWebRotterdam**  
Een jaarlijks terugkerende netwerk en inspiratie dag voor het hele amateur theaterveld met als doel; verbinden van amateur theatermakers, theaterorganisaties en professionals uit het Rotterdamse theatercircuit. Wordt georganiseerd in samenwerking met de RVA, SKVR-Theaterschool, rcth, MBO Theaterschool en Theaternetwerk Delft.  
Thema's van de afgelopen jaren:  
**Eat, meat & greet - lokatie:** Van Nelle Ontwerpfabriek  
**Dit hebben we in huis - Lokatie:** rcth  
**Werken met Professionals - Lokatie:** SKVR Hennekijnstraat  
**Een zoektocht naar de Kale zangeres - Lokatie** MBO Theaterschool  
**Achter de schermen van Theater Rotterdam** lokatie - Rotterdamse Schouwburg  
[www.theaterwebrotterdam.nl](http://www.theaterwebrotterdam.nl)
- 2008 - 2017** **Jongeren Festival RVA /TNR**  
Festival voor jonge theatermakers ( 16 – 25 ). Festival wordt georganiseerd voor en door jongeren. Deelnemers zijn bestaande groepen en voor deze gelegenheid samen gebrachte makers en spelers. Spelers en makers krijgen de kans om gebruik te maken van een coach. Bezoeken vooraf gezamenlijk een professionele voorstelling.
- 2004 – 2007** **TU SOAP**  
**Cultureel Centrum / Sport & Cultuur TU Delft**  
Opzetten en uitvoeren van een project waarbij TU breed door studenten van alle faculteiten wordt samengewerkt. Dit resulteerde in een SOAP voor en door studenten die uitgezonden werd op de website van de TU Delft. Waarbij het concept bestond uit een 5-tal studententeams; Crew, Acteurs, Script, Audio-nabewerking en Website die allemaal werken onder een professional. In samenwerking met Marjet Roerink.  
[www.snc.tudelft.nl](http://www.snc.tudelft.nl)
- REGIES**
- 2019** **ON-AARDIG! een sprookje** – Nazomer theaterproject  
Decibel - TheaterNetwerkRotterdam  
**Weg van Kunst** - Theater in Context  
Van Abbemuseum, Eindhoven  
**Tunnel of Love** – Theater in Context  
Opening Maastunnel Rotterdam  
**Pandorra Project** – Stichting 't Kapelletje  
Theater 't Kapelletje, Rotterdam
- 2018** **TAART!** – Theater Decibel  
ATFR, Rotterdam  
**Hier en óók Daar 7+** - Theater in Context  
Dag van de Rotterdamse geschiedenis
- 2017** **Yuki en de vloek van de verdwijnende beelden 6+** – Theater in context  
Van Abbemuseum, Eindhoven  
**Science Upside Down Show**, Theater in Context  
ERIM, Erasmusuniversiteit, Rotterdam  
**Hart voor de Zaak** - Theater in Context  
Theatrale wandeling met audiotour, Schiedam
- 2016** **De Vader** – August Strindberg  
Vrij Theater, Den Haag

- Klein R'dam bouwt in Zandbakken 4+** - Theater in Context  
Rotterdam viert de stad!, Rotterdam
- 2015** **De Onderzoeker van alle dingen 6+** - Theater in Context  
Van Abbemuseum, Eindhoven
- Rotterdam bouwt op school 10+** - Theater in Context  
Dag van de Rotterdamse geschiedenis
- Bankgeheimen** – gebaseerd op Dat kan niet waar zijn - Joris Luyendijk  
Eendagsvlieg - TheaterNetwerkRotterdam
- 2014** **A Lie of the Mind** – Sam Shepard  
Klein Rotterdams Toneel, Rotterdam
- De Belgen komen** – Theater in Context  
Dag van de Rotterdamse geschiedenis
- 2013** **Proost!** - Bor Rooyackers  
Theater Decibel, Rotterdam
- De Verbouwing** – Carver  
Theatergroep Idefixe, Rotterdam
- Leve de Koning!** – Theater in Context  
Tijdplein Rotterdam
- Oranjetrots** – Theater in Context  
Tijdplein Rotterdam
- Kaat Mossel een beeld van een vrouw** – Theater in Context  
Tijdplein Rotterdam
- Zo zou ik mijzelf niet omschrijven** - Dirk van Pelt  
Theater Decibel, in huiskamers door heel Nederland
- Cake** – Margriet kookboek  
Eendagsvlieg, Monologenfestival Rotterdam met Carlijn Post
- 2012** **Lissitzky – Kabakov 6+** – Theater in Context  
Van Abbemuseum, Eindhoven
- Rotterdamse straatschoffies en ander iconen** - Theater in Context  
Tijdplein Rotterdam, (Interactieve theateervoorstelling)
- 2011** **Midzomernachtskolder** – William Shakespeare  
Klein Rotterdams Toneel, Rotterdam
- 200 jaar na Napoleon** – Theater in Context  
Tijdplein Rotterdam, (Interactieve theateervoorstelling)
- 2010** **Hemelbestormers** – Don Duyns  
Theater Decibel, Rotterdam (huiskamer voorstelling)
- Tijdplein Rotterdam** – Theater in Context  
Tijdplein Rotterdam
- Drie Zusters** – Anton Tsjechov  
Klein Rotterdams Toneel, Rotterdam
- 2009** **Wie** – Oscar van Woensel  
Idefixe, Rotterdam
- 2008** **Requiem** – naar Herbert Achternbusch  
Theater Decibel, Rotterdam.
- 2007** **Tot het gaatje** – naar Draaikonten van Maria Goos  
Theater Decibel, Rotterdam ( eerste prijs Vlaardings eenakter festival)
- 2006** **Noorderkwartier** - Alex van Warmerdam  
Delftse Komедie, Delft.
- 2005** **Het Verjaardagsfeest** – Harold Pinter  
Theater Decibel, Rotterdam.
- 2004** **Opening act** voor Ministerie van V & W te Den Haag – Edith Janssen e.a.  
Theater Decibel, Rotterdam. ( locatieproject)
- 2003** **Hoogwater** – Willy Hilverda, Mirjam Veldhuijzen van Zanten, Edith Janssen.  
Theater Decibel, Rotterdam.
- 2002** **De vrek** – Molière  
Delftse Komедie, Delft.

- Is this My Birthday or am I Dying?** – Mirjam Veldhuijzen van Zanten/ Edith Janssen  
Theater Decibel, Rotterdam. (locatietheaterproject, Poortgebouw Rotterdam)
- Emily, of het geheim van huis ten Bosch** – Ger Beukekamp  
Delfste Komēdie, Delft.
- 2000** **Deze Kant Boven** – Gijsje Kooter  
Multi Culturele jongeren voorstelling met AMA's  
Theater Decibel ism Olympus College Rotterdam.
- Zucco** – Bernard-Marie Koltès  
Delftse Komēdie, Delft.
- 1999** **Kras** – Judith Herzberg  
SKVR, Rotterdam.
- Koud Dertig** – Gijsje Kooter  
Derdejaars PTO, Toneelacademie Maastricht
- Millenniumkoortsdroom** – Mirjam Veldhuijzen van Zanten/ Edith Janssen  
Delftse Komēdie, Delft (locatietheaterproject, oude Bibliotheek Delft)
- 1997** **Leonce & Lena** – Georg Büchner  
SKVR, Rotterdam.
- 1996** **Serenade & Tuig Zuigeling** – Slawomir Mrozek  
Delftse Komēdie, Delft.
- 1994** **Yvonne, Prinses van Bourgondië** – Witold Gombrowicz  
Pallascollege, Zoetermeer (jongeren voorstelling)
- Westkaai** – Benard-Marie Koltès  
SKVR, Rotterdam. (locatietheaterproject Rotterdamse havens)
- De Revisor** – Nikolaj Gogol  
Studenten Corps, Delft.
- Les Liaisons Dangereuses** – Christopher Hampton  
Delftse Komēdie, Delft.
- 1994** **Dollie of Avocado's bij de lunch** - Gerardjan Rijnders  
Theater Decibel, Rotterdam.
- De Ongelukkige dood van een Anarchist** – Dario Fo  
Delftse Komēdie, Delft.
- Knecht van twee meesters** – Carlo Goldoni  
Pallas College, Zoetermeer (jongeren voorstelling)
- Romeo & Julia** – William Shakespeare  
Felyceum, Velsen-Zuid. (jongeren voorstelling)
- 1993** **Kasimir & Karoline** – Odön von Horvath  
Pallas College, Zoetermeer (jongeren voorstelling)
- Oogkleppen** – Rik Luijmes / Mirjam Veldhuijzen van Zanten  
Theater Decibel, Rotterdam (wetenschap & techniekweek)
- Der Jasager** – Berthold Brecht & Kurt Weill  
Delftse Komēdie/ Krashna Musica, Delft. (Opera)
- 1992** **De Vliegenier** – Wanda Reisel  
Delftse Komēdie, Delft.
- De vrouwen aan de macht** – Aristophanes  
Makebljide College, Rijswijk (jongeren voorstelling)